

CRECHE III – COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E O NÓS

Competências:	Habilidades:	Saberes – Conteúdos:		
<p>C1. Respeitar, expressar sentimentos e emoções.</p> <p>C2. Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros.</p> <p>C3. Conhecer regras de convívio social manifestando respeito pelo outro.</p>	<p>H1. Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <p>H2. Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>H3. Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <p>H4. Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <p>H5. Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>H6. Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <p>H7. Atuar nas rotinas do convívio social e escolar em situações cotidianas.</p> <p>H8. Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p>	<p>- Procedimentais:</p> <p>P1. Participando de brincadeiras e jogos, seguindo as regras e aprendendo a lidar com conflitos com autonomia.</p> <p>P2. Atuando e elaborando o jogo simbólico em pequenos grupos.</p> <p>P3. Brincando com os colegas e demonstrando cuidado e solidariedade com o outro.</p> <p>P1. Participando de diferentes jogos e brincadeiras, observando e cumprindo regras coletivas.</p> <p>P2. Demonstrando atitudes de cuidado e solidariedade, contribuindo para a construção das aprendizagens.</p> <p>P1. Envolvendo-se nas brincadeiras e jogos cooperativos, respeitando as regras.</p> <p>P2. Explorando seus limites impostos no convívio social.</p>	<p>- Conceituais:</p> <p>C1. Expressão de sentimentos e emoções.</p> <p>C1. Convívio social.</p> <p>C1. Regras de convivência.</p>	<p>- Atitudinais:</p> <p>A1. Participação.</p> <p>A2. Respeito.</p> <p>A3. Solidariedade.</p> <p>A4. Interesse.</p> <p>A5. Socialização.</p>

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Competências:	Habilidades:	Saberes – Conteúdos:		
<p>C4. Utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio.</p> <p>C5. Relacionar-se com o outro empregando gestos, palavras, brincadeiras, jogos, imitações, observações e expressão corporal.</p>	<p>H9. Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <p>H10. Identificar e reconhecer as partes do seu corpo.</p> <p>H11. Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro,</p>	<p>- Procedimentais:</p> <p>P1. Identificando os limites e as possibilidades do uso do seu corpo nas diferentes atividades do cotidiano.</p> <p>P2. Participando de atividades, cantigas e brincadeiras de reconhecimento das partes do corpo.</p>	<p>- Conceituais:</p> <p>C1. Corpo e movimento.</p> <p>C1. Corpo e autonomia.</p> <p>C1. Coordenação motora fina.</p>	<p>- Atitudinais:</p> <p>A1. Participação.</p> <p>A2. Respeito.</p> <p>A3. Iniciativa.</p> <p>A4. Autonomia.</p> <p>A5. Atenção.</p>

<p>C6. Apresentar autonomia nas práticas de higiene, alimentação, vestir-se e no cuidado com seu bem-estar, valorizando o próprio corpo.</p> <p>C7. Coordenar suas habilidades manuais.</p>	<p>fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <p>H12. Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <p>H13. Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p> <p>H14. Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p>	<p>P3. Brincando com diferentes jogos em situações organizadas.</p> <p>P1. Imitando movimentos, gestos, olhares, mímicas e sons com o corpo.</p> <p>P2. Participando de atividades e brincadeiras de pular, saltar e dançar.</p> <p>P1. Participando das diversas atividades e brincadeiras do cotidiano.</p> <p>P1. Participando de atividades de rasgadura, pintura e desenho livre.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Competências:	Habilidades:	Saberes – Conteúdos:		
<p>C8. Discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos e interagir com à música, percebendo-a como forma de expressão individual e coletiva.</p> <p>C9. Expressar-se por meio das artes visuais, utilizando diferentes materiais.</p> <p>C10. Relacionar-se com o outro, respeitando o ambiente ao utilizar diferentes fontes sonoras, reconhecendo a qualidade do som emitido por suas produções e ao ouvir músicas e outros sons.</p>	<p>H15. Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <p>H16. Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <p>H17. Manusear materiais de diferentes espessuras e texturas (papelão, papéis, chão, madeiras, caixas, tecidos, lixas e elementos naturais) para que percebam suas características e estimulem o desenvolvimento da coordenação motora fina.</p> <p>H18. Distinguir sons, ruídos e melodias, reconhecendo as fontes sonoras.</p>	<p>- Procedimentais:</p> <p>P1. Identificando diferentes sons, ritmos, através de brincadeiras com instrumentos musicais e com sons produzidos com o próprio corpo.</p> <p>P2. Participando de brincadeiras e jogos de imitação e faz de conta.</p> <p>P1. Identificando em diferentes situações as cores primárias.</p> <p>P2. Participando de atividades com argila, massa de modelar.</p> <p>P3. Explorando diversos materiais com texturas diversas para fazer produções artísticas.</p> <p>P4. Identificando através de jogos e brincadeiras as formas: círculo, quadrado, triângulo, retângulo.</p> <p>P1. Identificando diferentes melodias, ruídos.</p>	<p>- Conceituais:</p> <p>C1. Sons e ritmos. C1. Texturas, formas e cores. C1. Sons e melodias.</p>	<p>- Atitudinais:</p> <p>A1. Interesse. A2. Atenção. A3. Concentração. A4. Participação. A5. Criatividade. A6. Concentração.</p>

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Competências:	Habilidades:	Saberes – Conteúdos:		
---------------	--------------	----------------------	--	--

<p>C11. Expressar ideias, desejos e sentimentos em distintas situações de interação, por diferentes meios.</p> <p>C12. Argumentar e relatar fatos oralmente, em sequência temporal e causal, organizando e adequando sua fala ao contexto em que é produzida.</p> <p>C13. Conhecer diferentes gêneros e portadores textuais, demonstrando compreensão da função social da escrita e reconhecendo a leitura como fonte de prazer e informação.</p>	<p>H19. Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <p>H20. Reconhecer a grafia do seu nome na chamada e em placas.</p> <p>H21. Fazer registros espontâneos da escrita.</p> <p>H22. Relatar fatos ocorridos com sequência lógica.</p> <p>H23. Identificar a primeira letra de seu nome.</p> <p>H24. Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas etc.</p> <p>H25. Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p> <p>H26. Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p>H27. Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</p> <p>H28. Reconhecer os livros demonstrando preferência por alguns, solicitar a leitura de um poema ou a escuta de uma canção apontando para um cartaz ou imagem.</p>	<p>- Procedimentais:</p> <p>P1. Compartilhando oralmente com os colegas o entendimento sobre determinado assunto, ampliando o vocabulário.</p> <p>P2. Participando de atividades e brincadeiras com o nome próprio.</p> <p>P1. Participando de jogos verbais, entre outras brincadeiras, que auxiliem na expressividade e ampliação do repertório, sempre buscando reconhecer os avanços obtidos.</p> <p>P2. Escutando histórias de repertório variado.</p> <p>P3. Recontando histórias já ouvidas.</p> <p>P4. Encenando histórias com seus variados personagens.</p> <p>P1. Explorando individualmente diferentes gêneros mediante jogos verbais, canções e produções textuais, facilitando sua compreensão e aplicação.</p> <p>P2. Escutando poemas, canções e lendo imagens.</p>	<p>- Conceituais:</p> <p>C1. Expressão oral. C1. Literatura infantil. C2. Comunicação e expressão. C3. Ampliação de vocabulário. C1. Textos verbais e não verbais.</p>	<p>- Atitudinais:</p> <p>A1. Participação. A2. Respeito. A3. Criatividade. A4. Atenção. A5. Concentração.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Competências:	Habilidades:	Saberes – Conteúdos:		
<p>C14. Identificar, nomear adequadamente e comparar as propriedades dos objetos, estabelecendo relações entre eles.</p> <p>C15. Interagir com o meio ambiente com os fenômenos naturais ou artificiais, demonstrando curiosidade e cuidado com relação a eles.</p> <p>C16. Utilizar vocabulário relativo às noções de grandeza (maior, menor, igual, etc.) espaço (dentro, fora) e medidas</p>	<p>H29. Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <p>H30. Descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</p> <p>H31. Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e</p>	<p>- Procedimentais:</p> <p>P1. Manipulando objetos de várias texturas, tamanho e massa.</p> <p>P2. Participando de jogos e brincadeiras explorando semelhanças e diferenças.</p> <p>P3. Observando os fenômenos naturais e nomeando-os.</p> <p>P1. Participando de atividades no cuidado de plantas e animais.</p>	<p>- Conceituais:</p> <p>C1. Propriedades dos objetos. C1. Plantas e animais. C1. Classificação e comparação. C1. Noção temporal: dia/noite, antes/depois, sequências de cenas (início, meio e fim). C1. Noção de número.</p>	<p>- Atitudinais:</p> <p>A1. Curiosidade. A2. Participação. A3. Atenção. A4. Interesse. A5. Colaboração.</p>

<p>(comprido, curto, grosso, fino) como meio de comunicação de suas experiências.</p> <p>C17. Utilizar noções de tempo (dia e noite; dias, semanas, meses e ano, presente, passado e futuro; antes; agora e depois), para responder a necessidades e questões do cotidiano.</p> <p>C18. Identificar e registrar quantidades por meio de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, organização de gráficos básicos etc.).</p>	<p>animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <p>H32. Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <p>H33. Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <p>H34. Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <p>H35. Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <p>H36. Reconhecer a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</p>	<p>P2. Organizando uma horta ou um canteiro de flores com os colegas.</p> <p>P1. Comparando objetos, oralmente descritos nos jogos e brincadeiras.</p> <p>P2. Separando objetos e escolhendo um atributo de separação.</p> <p>P1. Organizando histórias observando imagens com fatos ocorridos.</p> <p>P2. Contando fatos ou recontando histórias, utilizando oralmente conceitos básicos como ontem, hoje, ontem.</p> <p>P1. Participando diariamente de atividades de contagem de objetos em diversas situações.</p> <p>P2. Registrando com material concreto diversas quantidades em situação de jogos e brincadeiras.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--