

## REGULAMENTO DO DÉCIMO CONCURSO LITERÁRIO 2018

### 1 - INSCRIÇÕES

As inscrições serão efetuadas durante o período de **23/05 a 29/06** (Vinte e três de maio a vinte e nove de junho) do corrente ano, com os professores de Língua Portuguesa.

As produções devem ser entregues durante o período de **25/05 a 29/06** (vinte e cinco de maio a vinte e nove de junho) do corrente ano, respeitado o que está disposto na parte 2 deste regulamento.

O valor das inscrições será de R\$ 10,00 (dez reais). Ao fazer a inscrição, o estudante deverá indicar o seu nome completo, o número no diário de classe e a sua turma.

Cada aluno poderá concorrer com quantas produções quiser, todavia, cada produção corresponderá a uma nova inscrição.

### 2) ENTREGA DAS PRODUÇÕES

As produções deverão ser entregues numa folha impressa, com fonte **Arial 10**, para a professora de Língua Portuguesa de sua turma.

*Exige-se do candidato que digite o seu nome completo e a sua turma ao final de sua produção textual.*

**2.1)** Para os alunos que concorrerem na categoria História em Quadrinhos/Charges, os trabalhos deverão ser entregues em folha A4.

**2.2)** Os desenhos produzidos na folha A4 devem ser feitos, **preferencialmente**, na posição retrato.

**2.2)** *Exige-se do candidato, na categoria História em Quadrinhos/Charges, que dê um título à sua história e escreva, ao final do trabalho, o seu nome completo e a sua turma.*

### 3) SELEÇÃO

Cada professor de Língua Portuguesa selecionará até 15 quinze produções de cada gênero literário, e, em seguida, uma banca formada por diversos docentes do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio desta instituição de ensino avaliará e selecionará as três melhores produções de cada gênero literário, explicitados na parte 4 (quatro) deste regulamento.

Os critérios avaliados pela banca serão:

- *adequação ao tema e abordagem significativa do mesmo;*
- *respeito às características do gênero escolhido;*
- *originalidade e criatividade;*
- *coesão e coerência;*

- *obediência às regras de pontuação e ortografia, considerando a licença poética;*
- *construções gramaticais adequadas.*

Obs.: Produções que não primarem pela originalidade serão automaticamente desclassificadas.

#### **4) GÊNEROS LITERÁRIOS**

O candidato deverá elaborar uma produção textual em qualquer um dos seguintes gêneros literários:

- *História em Quadrinho/Charge*
- *Poesia*
- *Carta Pessoal*
- *Texto Jornalístico*

É importante que o candidato respeite as regras do gênero literário escolhido e as exigências desse regulamento quanto à forma e ao tamanho da produção textual.

#### **HISTÓRIA EM QUADRINHOS/CHARGES.**

- Nesse gênero, as produções devem conter, no mínimo, 5 (cinco) quadrinhos e, no máximo, 10 (dez) quadrinhos. Serão avaliados os desenhos, as cores escolhidas e os textos que vão compor a história.
- Nesse gênero os trabalhos podem ser feitos em dupla.
- No caso das Charges, o trabalho deverá ser produzido numa única folha A4.

#### **POESIA**

- A quantidade de estrofes e de versos é livre. A presença de rimas é de livre escolha do estudante.
- O tema proposto não deverá ser o título da poesia.

#### **CARTA PESSOAL**

A carta pessoal é um texto que pode conter linguagem informal ou pessoal, devem-se inserir alguns elementos como:

- *local e data;*
- *vocativo;*
- *corpo da carta;*
- *despedida e assinatura.*

A carta deve conter todos esses elementos num mínimo de 15 linhas, e, num máximo, de 35 linhas.

Local e data
Vocativo,
Corpo do texto (assunto)
Despedida,
Assinatura

### **TEXTO JORNALÍSTICO:**

- O aluno deverá elaborar uma primeira página de um jornal fictício.

Uma Notícia de Primeira Página deve conter obrigatoriamente:

- *título;*
- *sobretítulo;*
- *imagem e legenda.*
- *Lide.*
- *Corpo da notícia.*

Neste gênero, a produção poderá ser feita em dupla.

### **OS TEMAS SERÃO DIVIDIDOS POR GÊNERO:**

HQ/CHARGES – A ESCOLA NO BRASIL – O QUE MELHORAR?

POESIA – MINHA ESCOLA

CARTA PESSOAL – ESCREVA UMA CARTA RELATANDO A ESCOLA NOS DIAS DE HOJE PARA UMA PESSOA QUE ESTEJA VIVENDO EM 2050.

TEXTO JORNALÍSTICO - ESCREVA UMA NOTÍCIA SOBRE A ESCOLA QUE VOCÊ IMAGINA DAQUI A 30 ANOS.

Os candidatos serão divididos em quatro categorias:

**Categoria A: Estudantes do 6º; 7º e 8º anos (História em Quadrinhos/Charges)**

**Categoria B: Estudantes do 6º; 7º e 8º anos (Poesia)**

**Categoria C: Estudantes do 8º; 9º e 1ª série do Ensino Médio. (Carta Pessoal)**

**Categoria D: Estudantes da 2ª e da 3ª série do Ensino Médio. (Texto Jornalístico)**

## **5) PUBLICAÇÃO**

As produções que se destacarem no Concurso serão publicadas em um livro. Cada participante que tiver seu texto publicado receberá um exemplar.

Se a família mostrar interesse em adquirir mais de um exemplar do livro, deverá entrar em contato com a escola, com antecedência, e informar a quantidade de livros que deseja. Os exemplares extras terão o custo de R\$15,00 (quinze reais) a unidade.

## **6) PREMIAÇÃO E NOITE DE AUTÓGRAFOS**

Os trabalhos selecionados para a publicação em livro serão divulgados na primeira semana de outubro de 2018.

A Premiação e a Noite de Autógrafos ocorrerão no dia 20/11 (terça-feira), às 19h00, no auditório do Colégio La Salle. Na ocasião, serão apresentados os vencedores de cada categoria e os autores estarão presentes para autografarem os livros.

### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

GERSO LOPES PAZ  
DIRETOR

SÉRGIO NUNES SIMÕES  
Supervisor Pedagógico

LUCIANA DUTRA  
Coordenação Pedagógica

JOSÉ PAULO DA SILVA COSTA JÚNIOR  
Coordenação de Área

KARINA CURY  
MARIA ABADIA BORGES  
IVÂNIA NOAVES  
JANSYLEY CARVALHO FERREIRA  
CRISTIANE EIRADO  
ELAINE MACIEL  
ELIANE FONTENELE  
KÊNIA CRISTINA DE QUEIROZ  
CATHARINA RODRIGUES GOMES CHAO  
FERNANDA ALVES RESENDE

Professores de Arte e  
de Língua Portuguesa