

Estudante: _____

7º Ano/Turma: _____

Educador: Suzana Borges

C. Curricular: Português

Data: ____/____/2016

VOZ VERBAL

1- Leia.



a) No 1º e 2º quadrinho, retire os verbos.

b) Agora, indique a voz verbal de cada um.

c) Retire o sujeito desses verbos e classifique-o em **agente** ou **paciente**.

d) Transforme a segunda oração do texto em voz passiva analítica.

02. Transpondo da voz passiva para a voz ativa a frase "Os avisos terão sido dados pelo coordenador", obtém-se:

- a) O coordenador deu os avisos.
- b) O coordenador dará os avisos.
- c) O coordenador terá dado os avisos.
- d) Terão dado os avisos o coordenador.

03. Identifique as Vozes Verbais usando para Voz Ativa (VA), Passiva Analítica (VPA), Passiva Sintética (VPS) e Reflexiva (VR) e, a seguir, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- () Alugaram-se todas as casas da vila.
- () O garoto feriu-se com o canivete.
- () O homem é corrompido pela sociedade.
- () Consertam-se aparelhos eletrônicos.
- () Felipe plantou uma rosa.

- a) VPS, VR, VPA, VPS, VA
- b) VPA, VR, VPA, VR, VA
- c) VPS, VR, VA, VPS, VPA
- d) VR, VPS, VA, VPA, VA

4. Relacione cada frase com a numeração correspondente à voz do verbo e, a seguir, assinale a alternativa correta.

- 1. ativa
- 2. passiva sintética ou pronominal
- 3. passiva analítica
- 4. reflexiva

- () Carlos saiu às pressa.
- () Os garçons entrechocavam-se no salão.
- () Casas eram vendidas a preço de banana.
- () A terra cobre os erros médicos.
- () À saída do restaurante, nos vimos.
- () Formou-se uma gritaria.

- a) 1, 4, 3, 1, 4, 2
- b) 4, 1, 3, 1, 4, 2

c) 2, 4, 2, 3, 1, 3

d) 2, 4, 3, 2, 1, 3

5. Leia as frases abaixo:

I - O trânsito brasileiro faz muitas vítimas.

II - Não se fazem mais cavalheiros como antigamente.

III - Fizeram os trabalhos com dedicação.

Quanto à voz verbal, é correto afirmar que

a) II e III apresentam verbos na voz passiva.

b) apenas em I o verbo se encontra na voz ativa.

c) as formas verbais de I, II e III estão na voz ativa.

d) II contém uma forma verbal na voz passiva; as formas verbais de I e de III estão na voz ativa.

6- Marque (V) se a afirmação for verdadeira e (F) se for falsa.

1. Praticam-se ações comunitárias naquele bairro.

2. Expulsaram-no.

a) () Na frase 1, temos um exemplo de voz passiva analítica.

b) () A voz ativa para a frase 1 seria: praticam ações comunitárias naquele bairro.

c) () Se o sujeito da oração for para o plural, pelo menos mais duas palavras também vão.

d) () Naquele bairro é o sujeito da voz ativa da frase 1.

e) () Na frase 2, o sujeito da voz ativa é indeterminado, porém é um sujeito simples na voz passiva.

f) () A frase 2 não admite voz passiva.

g) () Ele foi expulso é como fica a voz passiva da frase 2.

7. Assinale o item em que há erro na passagem da ativa para a passiva:

A) Ela quebrará tudo = Tudo será quebrado por ela.

B) Ela quebrara tudo = Tudo foi quebrado por ela.

C) Ela quebra tudo = Tudo é quebrado por ela.

D) Ela tinha quebrado tudo = Tudo tinha sido quebrado por ela.

E) NDA

8- Julgue as afirmativas abaixo. Marque **C** para certo e **E** para errado. Justifique os errados.

a) C E Transpondo para a voz passiva analítica a oração “O faro dos cães guiava os caçadores”, obtém a forma verbal: foram guiados.

b) C E Em “Precisa-se de gerentes de vendas.” Esta oração se encontra na voz passiva sintética.

c) C E Em “Acredito que Maria tenha feito a lição”, passando-se a oração sublinhada para a voz passiva analítica, os verbos ficarão assim: tenha sido feita.

d) C E Transportando para a voz ativa a oração “Os sócios foram convocados para uma reunião”. Obtém-se a forma verbal: convocaram.

e) C E Em “O indivíduo exerce livremente sua atividade.” Transpondo a frase para a voz passiva analítica, obtém-se a forma verbal: é exercida.

Justificativa

9- Leia.

Onde surgiu o dominó?

O dominó foi inventado **pelos chineses** por volta de 200 a.C. As primeiras pedras eram feitas de osso e de marfim. No século 18, **os japoneses** jogavam com peças de papel e carimbadas com chapas de madeira. O dominó foi trazido para o Brasil pelos portugueses no século 16 e era jogado pelos escravos. (Recreio, 2/11/2001)

a- A primeira oração está em que voz? Passe-a para a voz ativa.

b- Releia o último período do texto: "O dominó foi trazido para o Brasil pelos portugueses no século 16 e era jogado pelos escravos." O termo O dominó é sujeito agente ou paciente?

c- Classifique sintaticamente os termos destacados no texto.

10. Leia

A caçada

Já era noite quando aquele homem e o seu fiel cão saíram para a mata. Buscavam alimentos para sobreviver, já que naquela região a comida estava escassa devido à ação predatória do ser humano contra a natureza. A magreza daqueles dois seres solitários denotavam como levavam uma vida difícil, mas felizmente, nem tudo estava perdido.

O que encontravam e servisse de alimento, levavam. Até que, sem esperar, se depararam com um estranho animal. Assustaram-se muito quando aquele brutamonte abriu sua boca que apareciam os dentes molhados de tanta saliva que escorria pelos cantos, mostrando que a fome era imensa. O homem e o seu cão ficaram encurralados diante aquela fera.

A mata era fechada por grandes árvores que traziam ruídos das plantas e de outros seres que fazia com que o medo aumentasse, mesmo assim, arranjaram forças para lutar contra o animal. A fera foi atingida pela lança que atravessou seu peito, deixando-a imobilizada. Seu grito de dor ecoou por toda a mata e, finalmente, se livraram daquele monstro sanguinário.

Os dois conseguiram arrastar o animal floresta à dentro, transformando-o num belo churrasco, e passaram ainda vários dias se alimentando dele.

(MDSNMayer)

a. Quais os personagens do texto?

b. Qual o foco narrativo do texto?

c. Em que lugar se passou a narrativa?

d. Quando tudo aconteceu?

e. Qual é o assunto exposto na narrativa?

f. Transforme a oração "A fera foi atingida pela lança" em voz ativa.

g. Transcreva do 3º parágrafo uma oração que esteja na voz passiva analítica.

h. Em que voz se encontra a oração “O homem e o seu cão ficaram encurralados”?

11. Assinale a alternativa que aparece o agente da passiva na oração.

- a) Milhares de pessoas foram atingidas pela violência urbana.
- b) O canto das sereias ecoa do fundo do mar.
- c) Destrói-se grande parte da floresta amazônica.
- d) As ruas foram invadidas na manhã de ontem.

12. O personagem Manolito **executa** que tipo de voz verbal no segundo quadrinho da tira da personagem Mafalda?



- a) Voz ativa.
- b) Voz passiva.
- c) Voz ativa e reflexiva.
- d) Voz reflexiva.
- e) Voz passiva e voz ativa.

13 Observe as orações:

I- Realizaram as tarefas da escola.

II- Os exercícios foram elaborados pelos professores.

III- Escorreguei na calçada.

Nestas orações as vozes verbais se classificam em:

- a) Voz ativa – voz passiva – voz reflexiva.
- b) Voz ativa – voz ativa – voz reflexiva.
- c) Voz passiva – voz passiva – voz reflexiva.
- d) Voz reflexiva – voz reflexiva – voz reflexiva.
- e) Voz ativa – voz reflexiva – voz reflexiva.

14. Leia este poema de Vinícius de Moraes e indique a transitividade dos dois únicos verbos (pensem – esqueçam):

Rosa de Hiroshima

Pensem nas crianças

Mudas telepáticas

Pensem nas meninas

Cegas inexatas

Pensem nas mulheres

Rotas alteradas

Pensem nas feridas

Como rosas cálidas

Mas, oh, não se esqueçam

Da rosa da rosa

Da rosa de Hiroshima

A rosa hereditária

A rosa radioativa

Estúpida e inválida

A rosa com cirrose

A anti-rosa atômica

Sem cor sem perfume

Sem rosa sem nada.

(Vinícius de Moraes)

- a) Transitivo direto – intransitivo.
- b) Transitivo direto – transitivo direto.
- c) Transitivo indireto – transitivo indireto.
- d) Transitivo indireto - transitivo direto.
- e) Intransitivo – transitivo indireto.