



**Plano de Execução 4º ano / Ensino Fundamental I – 2021 / Lei Distrital nº 4311/2009**

<b>Livros e Materiais</b>	<b>Utilização em sala de aula</b>	<b>Utilização para estudo domiciliar</b>	<b>Utilização nas aulas de Artes</b>	<b>Utilização em Projetos</b>	<b>Utilização nos laboratórios</b>
• 4 cadernos grandes capa dura (96 folhas)	✓	✓			
• 1 caderno pequeno (48 folhas) (Bilíngue)	✓				
• 1 caderno quadriculado 96 folhas (10x10)	✓	✓			
• 1 caderno personalizado La Salle (Produção textual) – Papelaria Risk	✓	✓			
• 1 estojo com lápis, borracha, apontador com depósito, 01 tesoura sem ponta, cola líquida e em bastão e jogo de canetinhas hidrocor com 12 cores (modelos 850)	✓	✓			
• 2 canetas com tinta permanente (ponta fina) 01 azul e 01 preta	✓	✓		✓	
• 4 marca textos nas cores (amarelo, azul, verde e rosa)	✓				
• 1 régua transparente de 30 cm	✓	✓			
• 3 envelopes brancos (tamanho ofício)	✓	✓			
• 1 pasta polionda fina com elástico amarela (tarefa de casa)	✓				
• 1 pasta polionda fina com elástico azul (Bilíngue)	✓				
• 1 pasta catálogo com 20 plásticos (Produção Textual)	✓	✓			



• 2 revistas Coquetel	✓				
• 2 gibis (1 de Língua Portuguesa e 1 de Língua Inglesa)	✓				
<b>Arte</b> - 1 pasta catálogo com 20 plásticos, 1 tela de pintura 30x40, 1 avental ou camiseta tamanho adulto para as aulas de pintura com tinta, 1 lápis 6B, 1 saco de areia colorida 500g, 1 blocos de papel creativo colorido com 36 folhas, 1 pacote chamequinho branco A4 com 100 folhas, 1 bloco de papel canson tamanho A4/200g, 1 tubo de cola 110 g, 1 pacote de lantejoulas tamanho pequeno de qualquer cor, 1 pacote balão e 1 caixas de massa de modelar.			✓	✓	
<b>Kit de Matemática</b> - Saquinho de TNT (ou saquinho de guardar sapato) identificado, contendo os seguintes materiais: 01 fita métrica, 01 conjunto de material dourado, 100 liguinhas e 50 palitos de picolé.	✓				
<b><u>Literatura</u></b>					
<b>Projeto Cultivando Leitores – Editora FTD.</b> Utilização durante todo período letivo conforme orientação do educador.	✓		✓		
<b>Livros Didáticos dos diversos Componentes Curriculares:</b> Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia e Língua Inglesa.	✓		✓		



<p><b>Paradidáticos</b> – Educação Financeira – O Menino do Dinheiro - Num Mundo Sustentável / Geografia - Brasília em Figurinhas.</p> <p>Utilização durante todo período letivo conforme orientação do educador.</p>					
---	--	--	--	--	--

### Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

**Objetivo:** Esclarecer para a comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização.

**Metodologia de trabalho:** É diversificada com o intuito de contribuir para que os conteúdos propostos sejam motivadores para o melhor desenvolvimento da aprendizagem dos educandos.

**Finalidade:** Relacionar a teoria e a prática, essencial para a aprendizagem. Isso é intensificado por toda equipe buscando maior aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias no **Ensino Fundamental I:**

1. Livros paradidáticos e literários – Como incentivo à formação do leitor e do escritor, necessita de uma leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa;
2. Livros didáticos – tem como objetivo subsidiar o trabalho pedagógico por meio do uso de coleções de livros didáticos em sala de aula e em casa, assim como para a realização das atividades escolares.
3. Cadernos – para registros diários de conteúdos, atividades de produção escrita e outros;
4. Material complementar para projetos específicos: poderão ser solicitados, no decorrer do ano letivo, para uso individual pelo aluno.

**Ação Pedagógica:** Como complementação a metodologia utilizada, o colégio oferece uma ação pedagógica que possibilita aos alunos:

1. Desenvolvimento de projetos e /ou oficinas conforme calendário trimestral;
2. Sistematização de atividades correlacionadas a componentes curriculares diversos, com vistas ao aprofundamento dos conteúdos curriculares;



- |  |
|--|
| 3. Recuperação Paralela de acordo com os componentes curriculares em que os estudantes demandam maior atendimento, conforme suas necessidades de aprendizagem; |
| 4. Eventos que envolvam manifestações artístico-culturais de naturezas diversas (Mostra Cultural);   |
| 5. Pesquisas, seminários e grupos de estudos;  |
| 6. Atividades extraclases, integradas ao currículo, com visitas, saídas de campo e excursões para estudos do meio;   |
| 7. Promoção de eventos esportivos, valorizando os talentos destacados no decorrer dos treinamentos e das modalidades esportivas;                               |
| 8. Desenvolvimento das potencialidades artísticas, por meio de atividades nas áreas de artes visuais, música e teatro;   |
| 9. Aulas planejadas e desenvolvidas de forma participativa.  |
| 10. Parceria com a Equipe da Pastoral na realização dos projetos que buscam reforçar valores, projetos de vida e os temas transversais.                        |